

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Малосалаирский детский сад комбинированного вида «Солнышко»**

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ  
Малосалаирский детский  
сад комбинированного  
вида «Солнышко»  
\_\_\_\_\_ Т.П.Иванова

**Рабочая образовательная программа для работы с детьми разновозрастной группы с 1 до 3 лет  
(программа составлена на основе Основной образовательной программы МБДОУ Малосалаирский  
детский сад комбинированного вида «Солнышко»)**

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 \_\_\_\_\_  
От 1.09.2020



## Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи по реализации рабочей программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей	
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности	
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»	
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально – технического обеспечения рабочей программы	
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3. Распорядок и/или режим дня	
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.4.1. Примерное годовое тематическое планирование	
3.4.2. Праздничный календарь и спортивный календарь	
3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
IV. Дополнительный раздел	
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
Лист корректировки	

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста (далее РП) разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г.

№ 2/15), Образовательной программы дошкольного образования, учебно-методического комплекта «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 .

1. создание условий развития детей младшего возраста, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
3. формирование общей культуры;
4. развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность,
5. сохранение и укрепление здоровья детей.

РП группы раннего возраста обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и осуществляет развитие детей в возрасте 1-3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: - физическому; - социально – коммуникативному; - познавательному; - речевому; - художественно – эстетическому.

Разработка РП осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

- Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ Д.А. Медведевым 04.02.2010 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

Содержание РП в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

РП определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (*в тексте обозначена значком \*\*\**) для детей от 1 до 2 лет.

Объем обязательной части РП составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

РП реализуется в течение одного учебного года с 01.09.2020 до 31.08.2021г.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ Сосновский детский сад «Звездочка»,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

### **1.1.1. Цели и задачи РП**

**Цель РП** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка. Данная цель реализуется через решение следующих задач:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

-создание благоприятных условий развития детей младшего возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

-формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

-приобщение дошкольников к культурному и историческому пространству Гурьевского округа\*\*\*.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию РП**

Теоретико-методологической основой организации работы с детьми младшей группы являются следующие подходы:

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

РП строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

– Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

– Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок

становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

– Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

– Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

– Сотрудничество с семьей.

– Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.

– Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

– Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

– Учет этнокультурной ситуации развития детей.

– Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

– Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

– Реализация РП в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

– Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Установление в группе № 1 партнерских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

РП разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи \*\*\*:

– Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.

– Развивающее обучение:

– Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- Принцип адаптивности
- Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста.

### 1.1.3. Значимые для разработки РП характеристики

#### Характеристика группы

Группа раннего возраста «Веселые человечки» работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и общегосударственные праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов) в соответствии с режимом МБДОУ Сосновский детский сад «Звездочка».

Предельная наполняемость группы общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, фактически находящегося в группе;
- 

№	Основные показатели	Полная информация
1.	Группа раннего возраста	«Веселые человечки»
2.	Количество детей Мальчиков Девочек	15 7 8
3.	Педагогические работники  Администрация	Воспитатели: Смирнова Татьяна сергеевна Межевич Олеся Вячеславовна Младший воспитатель Лусникова Марина Сергеевна Тесли Екатерина Павловна Заведующая: Костина Надежда Федоровна



**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
1-Я -2-Я ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА «ВЕСЕЛЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ»**

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МБДОУ Сосновский  
детский сад «Звездочка»  
\_\_\_\_\_ Костина Н.Ф.  
«1» сентября 2020 г.

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
1-Я -2-Я ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

День недели	группа	Вид ННОД, образовательная область (ОО)
<b>Понедельник</b>	1-я группа раннего возраста	1. Развитие движений // ОО ФР 2. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи // ОО РР
	2-я группа раннего возраста	1. Физкультурное// ОО ФР 2. Изо.деятельность (рисование)// ОО ХЭР
<b>Вторник</b>	1-я группа раннего возраста	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи // ОО РР 2. Действия с дидактическим материалом // ОО ПР
	2-я группа раннего возраста	1. Развитие речи // ОО РР 2. Кружок «Цветные ладошки» ОО ХЭР
<b>Среда</b>	1-я группа раннего возраста	1. Музыкальное // ОО ХЭР 2. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи // ОО РР
	2-я группа раннего возраста	1. Музыкальное // ОО ХЭР 2. Ребенок и окружающий мир// ОО ПР
<b>Четверг</b>	1-я группа раннего возраста	1. Развитие движений // ОО ФР 2. Действие с дидактическим материалом // ОО ПР
	2-я группа раннего возраста	1. Физкультурное// ОО ФР 2. Развитие речи // ОО РР
<b>Пятница</b>	1-я группа раннего возраста	1. Музыкальное // ОО ХЭР 2. Кружок «Малышок» ОО ХЭР

2-я группа раннего возраста	1. Музыкальное // ОО ОО ХЭР 2. Изо.деятельность (лепка) // ОО ХЭР
--------------------------------	--

Образовательный процесс в группе раннего возраста для детей раннего дошкольного возраста строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и проводится по подгруппам.

### **Возрастные особенности детей с 1 до 3 лет (группа раннего возраста)**

Особенности физического и психического развития Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым. Ежемесячно вес тела ребенка увеличивается на 200–250 г, длина тела — на 1 см. К концу года рост ребенка варьируется в пределах 83–91 см, а вес — 11–13 кг (приведены средние показатели по данным ВОЗ). Постепенно совершенствуются все системы организма. Ребенок окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бегает, прыгает, лазает, поднимается по ступенькам и др.). Трудности и преграды вызывают у малыша желание их преодолеть и позитивные эмоции. Изменения функциональной организации мозга связаны с дальнейшим прогрессивным созреванием коры больших полушарий. Формируется ансамблевая организация нейронов, что обеспечивает усложнение процессов восприятия и переработки информации, поступающей через разные анализаторы [16]. Повышается работоспособность центральной нервной системы. На втором году жизни периоды бодрствования составляют 4–4,5 часа, в течение которых ребенок активно познает окружающий мир и самого себя. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь — зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним — память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления. Характерная особенность этого периода жизни — высокая познавательная активность и на этой основе — развитие инициативных предметных действий. Каждый предмет обладает для ребенка огромной притягательной силой (повышенный интерес к миру предметов психологи называют «предметным фетишизмом»). Ребенок активно познает не только разнообразные предметы, но и их основные свойства — форму, цвет, величину, фактуру, вес, назначение, разные способы использования и др. Кинестезия (ощущение положения и движения отдельных частей тела, сопротивления и тяжести внешних предметов) становится мерой расстояния, величины и пространственного положения предметов: далеко или близко, высоко или низко, большой или маленький, тяжелый или легкий. Это достигается интеграцией функций разных органов чувств. Свобода перемещения в пространстве открывает ребенку большие возможности познания и освоения различных предметов, открытия новых свойств и связей между ними. Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления. Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности

и наглядно-действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) — ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др. Освоение орудийных действий на основе подражания действиям взрослого и в результате самостоятельного экспериментирования происходит постепенно. Сначала ребенок опытным путем выделяет функцию предмета (открывает смысл действия), а затем его операционально-техническую сторону. Двухлетний ребенок способен к обобщению предметов по функции (действию, способу, назначению) и к переносу действия в новые условия. Многие действия может выполнять двумя руками одновременно (экспериментирование с песком, снегом, тестом, тканью, бумагой, красками). Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Но движения зачатую нестабильны, спонтанны. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлекая его внимание в данный момент. В этот период жизни поведение и вся психическая жизнь ребенка зависят от конкретной жизненной ситуации (ситуативны). Особенности социальной ситуации развития расширяют возможности вхождения ребенка в социум, поэтому событийная общность «взрослый — ребенок» преобразуется. Усиливается стремление к автономности и самостоятельности, но ребенок по-прежнему нуждается в участии взрослого в его жизни и деятельности. Появляется потребность в поддержке, признании, одобрении, похвале. Противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма взаимодействия — сотрудничество, которое активно развивается в предметной деятельности как ведущей в этом возрасте и в складывающемся «ансамбле» других видов деятельности (познание, исследование, конструирование и др.). Предметная деятельность зарождается в ситуативно-деловом общении еще в младенчестве и становится ведущей на втором году жизни. Содержание предметной деятельности — передача взрослым и освоение ребенком культурных норм и образцов (способов) употребления предметов. Мотив предметной деятельности ребенка — интерес к миру людей и миру вещей. Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух. Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3–4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью. Ребенок выражает разные эмоции и чувства — радость, удивление, огорчение, тревогу, страх, обиду, смущение, удовлетворение собой и своими «успехами». На основе складывающегося представления о себе начинает формироваться отношение к себе самому (самой), что в последующем станет основой образа «Я». Ребенок начинает осваивать элементарные правила поведения в социуме и позитивных взаимоотношений с другими людьми.

Проявляет чувство привязанности и доброжелательности к близким людям, выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, фразой или даже вопросом («хороший», «не надо плакать», «тебе больно?»). К концу второго года жизни появляется интерес ребенка к другим детям. Он стремится привлечь к себе внимание, выражает желание играть такой же игрушкой, выполнять такие же действия. Наблюдаются элементарные взаимодействия (обмен игрушками, подражание действиям), но это деятельность «рядом». Социальная ситуация развития расширяется, переходит на новый уровень взаимодействия с близкими взрослыми и обогащается зарождающимися отношениями в детском сообществе.

Образовательный процесс в группе раннего развития строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей:* освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
4. Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.  
Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.

Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей:* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми учитываются **социокультурные условия поселка Сосновка Гурьевского округа\*\*\***. Воспитание юного сосновца обеспечивается созданием **единого воспитательного пространства поселка**, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни\*\*\*.

## 1.2. Планируемые результаты освоения РП

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:**

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ стремится к овладению активной речи, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами в силу возраста, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

К двухлетнему возрасту при успешном освоении РП достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

### ***Образовательная область «Физическое развитие».***

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».***

- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Стремится овладеть навыками самообслуживания, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие».***

#### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Умеет отличать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и кривую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, верхняя — нижняя (полоска).

- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

#### Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

#### ***Образовательная область «Речевое развитие».***

##### Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Чтение художественной литературы
- Умеет внимательно слушать чтение произведения и отвечать на вопросы с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».***

##### Рисование

- С помощью взрослого умеет пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками. Разукрашивает элементарные картинки по образцу.

##### Лепка

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать круговыми движениями ладоней.
- Лепит предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

##### Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

#### ***Игровые компетенции.***

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

### Педагогическая диагностика

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в сентябре и мае).

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп и медицинский работник.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в МБДОУ сосновский детский сад «Звездочка», на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальный диагностический журнал.

В ноябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

достижения;

индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;

задачи работы;

при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

#### Система оценки мониторинга:

Бал л	Уровень развития	Качества	Знания, представления	Умения, навыки
3	Высокий	Сформированы полностью (ярко выражены и не вызывают сомнения)	Четкие, содержательные, системные	Выполняет все предложенные задания самостоятельно
2	Средний	Сформированы частично	Четкие, краткие	Выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого
1	Низкий (требуется корректирующая работа педагога)	Находятся в стадии становления или проявляются редко при определенных условиях	Отрывочные, фрагментальные	Выполняет в общей со взрослым деятельности
0	Критически й (требуется	Не сформированы, не проявляются	Не оформлены	Не выполняет предложенные задания



	внимание специалиста )			
--	------------------------------	--	--	--

Результаты диагностики отражаются в индивидуальных картах развития конкретного ребенка, а сводная таблица отражает картину всей группы в целом.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми группы раннего возраста (1-2года) образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

#### **2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

#### **Содержание психолого-педагогической работы (1-2 года):**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:***

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

***По развитию трудовой деятельности:***

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;

-учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);

-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

**Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;**

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка,

изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

### **Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники,

<p>ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.</p>	<p>деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.</p>	<p>деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.</p>	<p>просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.</p>
---	--	--	--

### ***Сюжетно-ролевая игра***

*Цель:* овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи:* поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

*Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.*

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### ***Дидактические игры***

*Цель:* Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

### ***Игра с правилами***

*Цель:* овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи:* поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

### ***Подвижные игры***

#### ***Цель:***

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. - Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### ***Театрализованные игры***

#### ***Цель:***

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

**Задачи:** Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## **ОО «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

#### ***Формирование познавательных действий, становление сознания:***

- - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

***Развитие воображения и творческой активности:***

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

*Предметное и социальное окружение*

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Ознакомление с природой*

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка) в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.



**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»  
(формируемая часть)**

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Познание»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Содержание психолого-педагогической работы (1-2 года):**

#### ***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

##### *Формирование словаря*

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

##### *Обогащение активного словаря:*

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

##### *Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

- Побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

#### *Звуковая культура речи*

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

#### *Грамматический строй речи*

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

#### *Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- -поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

#### *Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

#### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

##### *Восприятие художественной литературы:*

- -формировать потребность и интерес к чтению;
- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;

- -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Речевое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей (СДД)</b>	<b>Взаимодействие с семьей (ВС)</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.

художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Кукольные спектакли	Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.
---	---------------------	---	--

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

**3.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы (1-2 года):**

*По развитию продуктивной деятельности*

*Рисование*

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### *Лепка*

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### *Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

### *Формирование элементарных представлений о видах искусства;*

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

### **Становление эстетического отношения к окружающему миру**

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

### **По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

#### **Слушание**

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### **Пение**

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

#### **Музыкально-ритмические движения**

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
непосредственно образовательная	Наблюдение. Рассматривание	Игры (дидактические, строительные,	Создание соответствующей

<p>деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованная деятельность;</li> <li>- пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</li> </ul>	<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время прогулки в теплую погоду;</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>- на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>
---	--	--	---

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-



слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Содержание психолого-педагогической работы (1-2 года):**

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)*

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- - удовлетворять потребность детей в движении;
- - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

### ***Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

- - развивать основные движения во время игровой активности детей.
- Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
- Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
- Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
- Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).
- Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик -нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
  - Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
  - Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
  - Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **ОО «Физическое развитие» (формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

#### **ЗАДАЧИ:**

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,

-вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;  
 -формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

**Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна		
--	---	--	--

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Различные образовательные области программы интегрируются с другими направлениями развития по формам взаимодействия с детьми. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей в образовательной деятельности используются следующие **формы** реализации программы:

<b>Формы.</b>
Индивидуальная форма.
Подгрупповая форма.
Малые формы (в парах).
Самостоятельная деятельность.

Во всех образовательных областях широко используются различные **методы**.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

- развивающие практические и игровые ситуации;
- чтение художественной литературы;
- игры – экспериментирования;
- сюжетно-отобразительные игры;
- дидактические;
- игры-драматизации;
- праздники;
- выставки;
- развлечения;
- наблюдения конкретных трудовых процессов;
- целевые прогулки;

### **Познавательное развитие.**

- игровые образовательные ситуации;
- наблюдения;
- экспериментирование;
- дидактические игры;

- опыты;
- рассматривание картин и иллюстраций;

### **Речевое развитие.**

- чтение;
- рассматривание иллюстраций;
- игровая деятельность;
- рассказ;
- использование различных видов театра;

### **Художественно-эстетическое развитие.**

- музыкальные занятия;
- игровые приёмы;
- рассматривание;
- настольные игры;
- слушание;
- музыкально- дидактические игры;
- чтение;
- праздники, развлечения;
- сюжетно-отобразительные игры;

### **Физическое развитие.**

- подвижные игры;
- физкультурные занятия;
- закаливание;
- двигательная деятельность;
- утренняя гимнастика;
- спортивные развлечения

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. Совместную деятельность, включающую в себя:

– Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора,

самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

– Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

– Индивидуальную работу с детьми.

2. Самостоятельную деятельность детей.

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации РП.

### **Организованная образовательная деятельность**

**- игры:**

- дидактические,
- дидактические с элементами движения,
- развивающие игры,
- сюжетно-ролевые,
- подвижные,
- психологические,
- музыкальные,
- хороводные,
- театрализованные,
- игры-драматизации,
- режиссёрские,
- подвижные игры имитационного характера;

**просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

**чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

**создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

**наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

**изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

**проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

**оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

**викторины, сочинение** загадок;

**инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

**рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

**продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

**слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

**подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

**пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

**танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

**непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов в группе раннего возраста**



### ***Физическое развитие:***

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

### ***Познавательное развитие:***

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

### ***Речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

### ***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

**Социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

**Познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

**Речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

**Художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

### **2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного

самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между

познавательного-исследовательского, коммуникативного и продуктивного видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, конструктивно-игровые) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов, развлечений. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

<b>1-2 года</b>	
<b>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</b>	Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

	<p>Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</p> <p>Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>В процессе организованной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p>
--	--

**2.5. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников**  
**Перспективный план работы с родителями в группе раннего возраста**  
**на 2020-2021 учебный год.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов МБДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Давайте познакомимся»</li> <li>2. Анкетирование «Социальный паспорт семьи»</li> <li>3. Консультация для родителей «Психические особенности детей в данной возрастной период»</li> <li>4. Консультация для родителей «В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса».</li> <li>5. Папка-передвижка « Как помочь ребёнку легко адаптироваться к детскому саду».</li> <li>6. Индивидуальная беседа с родителями «О необходимости отказаться от памперсов»</li> </ol>

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях»».</li> <li>2. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды</li> <li>3. Совместная работа с родителями по созданию фотоальбома «Наша дружная семья»</li> <li>4. Папка-передвижка «Что должен знать и уметь ребёнок от 2-х до 3-х лет»</li> <li>5. Выставка поделок из природного материала « Дары осени»</li> <li>6. Групповая консультация «Организация режима дня и его значение для малышей»</li> <li>7. Индивидуальная беседа «Детская застенчивость»</li> <li>8. Папка-передвижка «Здоровое питание»</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>2. Папка-передвижка «Как и чем занять ребенка в выходные дни»</li> <li>3. Консультация для родителей «Какие игрушки необходимы детям?».</li> <li>4. Папка-передвижка «Ко Дню матери»</li> <li>5. Фотовыставка на тему: «Я и моя семья»</li> <li>6. Оформление семейных альбомов «Наша дружная семья»</li> <li>7. Материал в уголок для родителей Фотографии мам или детей с мамами. Групповая газета « Поздравление для мам».</li> <li>8. Фотовыставка « Мамы разные нужны». Ко дню матери.</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание</li> <li>2. Индивидуальная беседа «Кризис 3 лет»</li> <li>3. Групповая консультация «Профилактика гриппа и ОРВи»</li> <li>4. Индивидуальная беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</li> <li>5. Папка-передвижка « Сенсорное развитие»</li> <li>6. Консультация для родителей «О чем говорить с ребенком в семье. Диалог или монолог?»</li> <li>7. Папка-передвижка «Информационная папка о зиме»</li> <li>8. Индивидуальная беседа «Учим ребенка общаться»</li> <li>9. Конкурс поделок «Зимние чудеса»</li> <li>10. Попросить помощи родителей в подготовке к Новому году, подготовить новогодние подарки.</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная беседа «О необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам»</li> <li>2. Папка-передвижка «О плаксах»</li> <li>3. Консультация психолога: «Значение игрушки в жизни ребёнка»</li> <li>4. Групповая консультация «Игры малышей в семье»</li> <li>5. Индивидуальная беседа «О необходимости отказаться от памперсов»</li> <li>6. Фотовыставка« Новогодние и рождественские праздники»</li> <li>7. Консультация для родителей «Роль кукольного театра в жизни малышей»</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>8. Индивидуальная беседа « Важность прогулки с ребёнком зимой»</li> <li>9. Памятка для родителей «Возрастные особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста»</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей « Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</li> <li>2. Выставка рисунков « Правила дорожные знать каждому положено».</li> <li>3. Папка-передвижка «Светофор»</li> <li>4. Родительское собрание</li> <li>5. Групповая консультация «Фольклор в повседневной жизни малышей»</li> <li>6. Индивидуальная беседа « Бабушки и дедушки»</li> <li>7. Выставка рисунков « Мой папа – солдат».</li> <li>8. Папка-передвижка « Здоровье на тарелке»</li> <li>9. Консультация для родителей «Бережем здоровье детей вместе»</li> <li>10. Индивидуальная беседа «С днем защитника Отечества»</li> <li>11. Папка-передвижка « 23 февраля»</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Секреты любви и взаимопонимания».</li> <li>2. Консультация для родителей «Мама, мамочка, мамуля!»</li> <li>3. Папка-передвижка «8 Марта»</li> <li>4. Фотовыставка «Нашы мамы и бабули»</li> <li>5. Памятка для родителей «Приметы и пословицы о весне»</li> <li>6. Папка-передвижка «Весенние стихи, приметы и пословицы»</li> <li>7. Консультация для родителей « Как помочь ребенку заговорить?»</li> <li>8. Индивидуальная беседа «Как уберечься от ОРЗ!»</li> <li>9. Поделки родителей и детей «Наши увлечения»</li> <li>10. Групповая консультация «Подвижные игры детей младшего дошкольного возраста»</li> <li>11. Индивидуальная беседа «Влияние загадок на речевое развитие детей дошкольного возраста»</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Субботник, подготовка и оформление участка</li> <li>2. Групповая консультация «Развитие эмоций у детей трех лет жизни»</li> <li>3. Индивидуальная беседа «Вредные привычки – откуда они?»</li> <li>4. Папка-передвижка «Подвижные игры на свежем воздухе»</li> <li>5. Консультация для родителей «Как избавить ребенка от вредной привычки?».</li> <li>6. Индивидуальная беседа « Игры на природе»</li> <li>7. Папка-передвижка «Весна»</li> </ul>



	8. Групповая консультация Советы психолога: «Какая музыка звучит в вашем доме» 9. Индивидуальная беседа «Ребёнок не кушает в детском саду, что делать.» 10. Папка-передвижка «Как уберечь ребёнка от травм»
Май	1. Итоговое родительское собрание. 2. Папка-передвижка « День Победы» 3. Памятка для родителей «Будьте бдительны на улицах города» 4. Материал в уголок для родителей «Вот какие мы большие» 5. Групповая консультация «Активный отдых, это как?!», 6. Индивидуальная беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» 7. Папка-передвижка «Витамины на тарелке» 8. Материал в уголок для родителей «Питание ребенка летом» 9. Индивидуальная беседа «Гигиена ребенка в летний период» 10. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально – технического обеспечения РП

Для эффективной организации и проведения воспитательно-образовательного процесса необходимо материально-техническое обеспечение.

- Магнитофон;
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- Мебель с учетом антропометрических данных детей;
- Игровая мебель;
- Конструкторы различных видов, настольно-печатные игры;
- Наглядно-информационный материал для родителей;
- Малые формы.

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ОО	Обеспечение методическими материалами
Познавательное	- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; - Формирование элементарных математических представлений. И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015; - Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В.Дыбина. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014; - Занятия по математике в детском саду. Л.С.Метлина – М.: Просвещение, 1985; - Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование). Е.В.Морудова – СПб.: Детство-

	<p>Пресс, 2013;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская – М.: ТЦ Сфера, 2016;</li> <li>- Что было до.... О.В.Дыбина – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> </ul>
<b>Речевое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;</li> <li>- Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016;</li> <li>- Развитие речи детей 3-5 лет. О.С.Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2016;</li> <li>- Развитие речи знакомство с художественной литературой. Конспекты занятий. Н.А.Карпухина – Воронеж, 2009</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;</li> <li>- Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В.Дыбина. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014;</li> <li>- Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. Н.В. Алешина – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008;</li> <li>- Вежливые сказки: Этикет для малышей. Т.А. Шорыгина. – М.: Книголюб, 2001;</li> <li>- ОБЖ для младших дошкольников. Н.С. Голицина. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010;</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015;</li> <li>- Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова – М.: Карапуз-Дидактика, 2007;</li> <li>- Развивайте у дошкольников творчество. Т.Г.Казакова – М.: Просвещение, 1985;</li> <li>- Аппликация с детьми 3-4 лет. Д.Н.Колдина – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013;</li> <li>- Лепка с детьми 3-4 лет. Д.Н.Колдина – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013;</li> <li>- Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.В.Куцакова – М.: ТЦ Сфера, 2016;</li> </ul>
<b>Физическое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;</li> <li>- Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е.Харченко –</li> </ul>

	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013; - Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. Г.А.Прохорова – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2010; - Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. Э.Я.Степаненкова – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012; - Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. Ю.А.Кириллова – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006; - Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Е.Н.Вавилова – М.: изд. Скрипторий, 2003;
--	--

### 3.3. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ 1-я 2-я группа раннего возраста В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (СЕНТЯБРЬ – МАЙ)

РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ	время
Прием детей. ( <i>беседы с родителями</i> ) Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.	8.40 – 8.50
Завтрак	8.50 – 9.00
Игры.Пальчиковая гимнастика. Подготовка к ННОД	9.00 – 9.15
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей (общая длительность,включая перерыв)	9.15 – 10.35
Подготовка к прогулке. Одевание.	9.25 – 10.00
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.00-11.00
Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	11.00 – 11.30
Обед	11.30– 12.00
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну	12.00 – 12.15

Дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъем детей. Гимнастика пробуждения. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание)	15.00- 15.15
Полдник.	15.15-15.40
ННОд по подгруппам. Игровые занятия в кружках	15.40-16.00
Игровая самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Чтение художественной литературы.	16.00 – 16.40
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	16.40 - 17.00
Ужин	17.00-17.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. Индивидуальное взаимодействие с родителями.	17.55-19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «Мы будущие защитники», «Здравствуй, лето!», «Масленица», «Поможем птицам».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

#### 3.4.2. Праздничный календарь и спортивный календарь

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Участники	Ответственные
сентябрь	День знаний	развлечение	Дети 1-3 год	Воспитатели,
октябрь	Праздник Осени!	развлечение	Дети 1-3 год	воспитатели
декабрь	Веселый праздник - Новый год!	утренник	Дети 1-3 год	воспитатели,

январь	Зимушка - зима	развлечение	Дети 1-3 год	Воспитатели
февраль	День защитника Отечества Масленица	развлечение	Дети 1-3 год	Воспитатели,
март	Мамин день	развлечение	Дети 1-3 год	воспитатели,
май	Здравствуй, лето!	развлечение	Дети 1-3 год	Воспитатели,

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная предметно - развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

#### **Уголок по развитию речи**

**Оборудование и материалы:** дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

#### **Уголок спорта**

**Оборудование и материалы:** доска ребристая, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), мячи, скакалка, кегли, кубы, шнур длинный и короткий, ленты, флажки.

#### **Уголок по изобразительности**

**Оборудование и материалы:** наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, доски для лепки, мелки

#### **Уголок конструирования**

**Оборудование и материалы:** пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых), строительные наборы с деталями разных форм и размеров, брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

## **Театр**

**Оборудование и материалы:** театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), театр, сделанный воспитателем (маски), маски для разыгрывания сказок.

## **Книжный уголок**

**Оборудование и материалы:** стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания.

## **Уголок сюжетно-ролевых игр**

**Оборудование и материалы:** кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, сумки, уют, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка), одежда для ряжения.

## **Уголок дидактических игр**

**Оборудование и материалы по сенсорике и математике:**

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.
2. Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.
3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»
4. Различные фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.
5. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).
6. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

**Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:**

1. Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению )
3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).
4. Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой

#### **Музыкальный уголок**

**Оборудование и материалы:** звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, резиновые пищалки, погремушки).

#### **Уголок ПДД**

**Оборудование и материалы:** Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, дорожные указатели, фигурки людей, животных

#### **Раздевалка и стендовые материалы в раздевалке**

**Оборудование и материалы:** шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками ), скамейки, стенды для родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей.

**ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ**

**ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ**



